

**Приложение 2 к РПД Б1.В.ДВ.04.01**

**«Игровые технологии в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с ОВЗ»**

**44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование,**

**направленность (профиль) Дошкольная дефектология**

**Форма обучения – заочная**

**Год набора – 2021**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	Специальной педагогики и специальной психологии
2.	Направление подготовки	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
3	Направленность (профиль)	Дошкольная дефектология
4	Дисциплина (модуль)	Б1.В.ДВ.04.01 Игровые технологии в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с ОВЗ
5	Форма обучения	заочная
6	Год набора	2021

**2. Перечень компетенций**

ПК-3 - Способен разрабатывать и реализовывать программы коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей
ПК-4 - Способен отбирать и использовать педагогические технологии в образовательном процессе с дошкольниками с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей

### **3.Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования**

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		знать	уметь	владеть	
Игры и игрушка	ПК-3, ПК-4	виды игрушек и особенности их использования в коррекции речи, интеллекта, личности дошкольников с ОВЗ;	–составлять методические рекомендации по использованию игры в целях коррекции,	навыками анализа содержания и структуры игры,	Работа на практических занятиях. Мультимедийная презентация. Составление аннотированной библиографии
Психолого-педагогические возможности игры в дошкольном возрасте	ПК-3, ПК-4	– возможности игры в коррекции нарушений развития,	–подбирать игры, игрушки в соответствии с особенностями развития и задачами коррекционной работы с детьми, имеющими разные нарушения психофизического здоровья,	навыками анализа содержания и структуры игры,	Составление аннотации (первоисточник в рамках темы подбирается студентом самостоятельно)
Использование игр в коррекционной работе с детьми с ОВЗ	ПК-3, ПК-4	задачи коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ, методики диагностики игровой деятельности у дошкольников.	–отбирать приемы развития у дошкольников с ОВЗ навыков игрового взаимодействия, отбирать содержание для работы с родителями детей с ОВЗ по вопросам использования игр в семейном воспитании.	Навыками планирования образовательной деятельности с использованием игровых технологий, проектирования игровой среды с учетом особенностей детей с ОВЗ, опытом анализа протоколов наблюдения за игрой дошкольников с ОВЗ.	Работа на практических занятиях. Тест. Реферат

**Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы:**

Незачет – 0 – 60 баллов; Зачет – 61 и более баллов

#### **4. Критерии и шкалы оценивания**

##### **4.1. Мультимедийная презентация** (критерии оценки презентации) - макс. 10 баллов

- сформулирована цель работы – 1 балл
- показана актуальность проблемы – 2 балла
- четко изложена информация – 1 балл
- иллюстрации усиливают эффект восприятия текста – 1 балл
- выдержан единый стиль оформления -1 балл
- текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой – 1 балл
- выделены ключевые слова и идеи в тексте – 1 балл
- сделаны содержательные выводы –2 балла

##### **4.2. Практические занятия (за 1 занятие макс. 5 баллов):**

- полнота ориентировки в обсуждаемых вопросах (1 балл)
- выполнение заданий в заданной форме (таблица, схема, доклад и пр.) (1 балл)
- правильность оформления подготовленного материала(1 балл)
- указание использованной литературы (список составлен в соответствии с требованиями ГОСТ) (1 балл)
- проявления самостоятельности, профессиональной мотивации в подборе дополнительной литературы, выполнении разработок по теме занятия(1 балл)

##### **4.3. Составление аннотированной библиографии (макс. 2 балла)**

- соответствие оформления гост Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления» (0,5 балла)
- тематическая полнота представленных первоисточников (0.5 балла)
- содержательность аннотирования (1 балл)

#### **4.4. Решение тестового задания**

Процент правильных ответов	До 60	61-80	81-100
Количество баллов за решенный тест	0,5	1	2

#### **4.9. Критерии оценивания зачета**

##### **Ответ на зачете (1 вопрос)**

<b>Максимальное кол-во баллов</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<b>3</b>	Системность, полнота, междисциплинарность усвоенных знаний
<b>2</b>	Знание современных научных подходов и концепций
<b>4</b>	Подтверждение теоретических положений практическими примерами
<b>2</b>	Аргументированность, логичность ответа
<b>3</b>	Научность, правильность использования профессиональной терминологии
<b>2</b>	Отражение собственной профессиональной позиции
<b>4</b>	Установление связи теоретических знаний с профессиональными функциями
<b>20</b>	<b>Максимальное количество баллов за 1 вопрос</b>
	<b>Итого</b>

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**5.1 Типовое тестовое задание**

1. Какова роль сюжетно-ролевой игры в социальном развитии дошкольника?

- а) Игра формирует начальные формы самоконтроля, самооценки, организованности, межличностных отношений детей.
- б) В игре ребёнок овладевает произвольными движениями.
- в) Игра учит действиям с предметами.

2. Гипотезу об историческом возникновении и развитии ролевой игры выдвинул:

- а) русский философ Плеханов Г.В;
- б) советский психолог Эльконин Д.Б;
- в) русский педагог Ушинский К.Д.

3. В играх развиваются творческие способности ребенка, так как...

- а) чтобы выполнять в игре ту или иную роль, ребенок должен свое представление перенести в игровые действия;
- б) ребенок соединяет в сюжете игры реальные и вымышленные явления, наделяет новыми свойствами и функциями знакомые предметы;
- в) в игре речь, жесты, мимика ребенка выразительнее, чем в повседневной жизни.

4. Важное значение игра имеет в усвоении правил взаимоотношений, норм поведения в социуме, так как...

- а) чтобы выполнять в игре ту или иную роль, ребенок должен свое представление перенести в игровые действия;
- б) ребенок соединяет в сюжете игры реальные и вымышленные явления, наделяет новыми свойствами и функциями знакомые предметы;
- в) она является той формой деятельности, в которой в значительной мере формируется общественное поведение детей, их отношение к жизни, друг к другу.

5. Выберите верное утверждение:

- а) Творческие игры способствуют общему развитию ребенка, а дидактические – достижению конкретной цели с помощью различных интересных задач.
- б) Дидактические игры способствуют общему развитию ребенка, а творческие – достижению конкретной цели с помощью различных интересных задач.

6. В процессе игры уточняются и углубляются знания и представления детей об окружающем, так как:

- а) чтобы выполнять в игре ту или иную роль, ребенок должен свое представление перенести в игровые действия;
- б) ребенок соединяет в сюжете игры реальные и вымышленные явления, наделяет новыми свойствами и функциями знакомые предметы;
- в) она является той формой деятельности, в которой в значительной мере формируется общественное поведение детей, их отношение к жизни, друг к другу.

7. В игре дошкольников совершаются действия:

- а) цели которых значимы для индивида по их внутреннему содержанию;
- б) цели которых значимы для индивида по их социальному содержанию;
- в) цели которых неосознаны для индивида по их внутреннему содержанию.

8. Игровые действия:

а) предварительное или протекающее по ходу игры обдумывание ее процессуальной стороны;

б) игрушки, предметы, материалы, игровая обстановка;

в) действия, с помощью которых воплощается сюжет игры, выполняются роли.

9. Игровые средства:

а) предварительное или протекающее по ходу игры обдумывание ее процессуальной стороны;

б) игрушки, предметы, материалы, игровая обстановка;

в) действия, с помощью которых воплощается сюжет игры, выполняются роли

10. Результат игры:

а) обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности;

б) представляет собой предварительное или протекающее по ходу игры обдумывание ее процессуальной стороны;

в) выражается в положительных эмоциях, удовлетворении основных потребностей ребенка.

11. Цель игры:

а) обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности;

б) конкретна, осмыслена ребенком;

в) представляет собой предварительное или протекающее по ходу игры обдумывание ее процессуальной стороны.

12. К играм по инициативе взрослого с готовыми правилами относятся:

а) театрализованные игры;

б) конструкторские игры;

в) дидактические игры.

13. К играм созданным народом (народные игры) относятся:

а) театрализованные игры;

б) подвижные игры;

в) игры-забавы.

14. В творческих играх действие:

а) стихийное, не связанное с обязательными правилами;

б) всегда связано с заранее установленными правилами;

в) определяет и направляет педагог.

### ***Ключ к тесту:***

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
а	б	в	в	а	а	а	в	б	в	б	в	в	а

## **5.2. Примерные темы рефератов**

1. Психологические особенности игры.
2. Становление игры в раннем возрасте.
3. Становление игры в дошкольном возрасте.
4. Влияние игры на эмоциональное развитие ребенка.
5. Влияние игры на социальное развитие ребенка.
6. Влияние игры на коммуникативное развитие ребенка.
7. Влияние игры на сенсорное развитие ребенка.
8. Влияние игры на интеллектуальное развитие ребенка.
9. Влияние игры на речевое развитие ребенка.

10. Влияние игры на физическое развитие ребенка.
11. Роль игры в адаптации дошкольника в группе детей.
12. Развитие у дошкольников умения сотрудничать в процессе игры
13. Развитие самостоятельности у дошкольников в процессе игры.
14. Методика формирования игровой деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.
15. Методика формирования игровой деятельности у дошкольников с ЗПР.
16. Методика формирования игровой деятельности у дошкольников с нарушениями слуха.
17. Методика формирования игровой деятельности у дошкольников с нарушениями зрения.
18. Методика формирования игровой деятельности у дошкольников с нарушениями речи.
19. Методика формирования игровой деятельности у дошкольников с ДЦП.
20. Методика формирования игровой деятельности у дошкольников с РАС.
21. Игровое оборудование для дошкольников с ОВЗ.
22. Дидактическая игра в коррекции познавательного развития дошкольников с интеллектуальными нарушениями.
23. Дидактическая игра в коррекции познавательно-речевого развития дошкольников с речевыми нарушениями.
24. Дидактическая игра в коррекции слухового восприятия дошкольников с нарушениями слуха.
25. Дидактическая игра в коррекции зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.
26. Дидактическая игра в коррекции сенсомоторного развития дошкольников с ДЦП.

#### **5.4. Вопросы к зачету**

1. Игровая деятельность как форма активности ребенка-дошкольника.
2. Классификации игр.
3. Структура сюжетно-ролевой игры.
4. Структура дидактической игры.
5. Принципы, условия, этапы организации сюжетно-ролевой игры.
6. Принципы, условия, этапы организации дидактической игры
7. Принципы, условия этапы организации подвижной игры.
8. Принципы, условия этапы организации театрализованной игры.
9. Происхождение и классификации игрушек.
10. Дидактические игрушки.
11. Использование образных игрушек в коррекционной работе с дошкольниками с ОВЗ.
12. Использование игр в коррекции и развитии эмоциональной сферы дошкольников с ОВЗ разных категорий.
13. Использование игр в коррекции и развитии личностной сферы дошкольников с ОВЗ разных категорий.
14. Использование игр в коррекции и развитии поведенческой сферы дошкольников с ОВЗ разных категорий.
15. Использование игр в коррекции и развитии познавательно-речевой сферы дошкольников с ОВЗ разных категорий.
16. Использование игр в коррекции и развитии моторной сферы дошкольников с ОВЗ разных категорий.
17. Игровое оборудование для дошкольников с ОВЗ. Реабилитационные игры и игрушки.
18. Организация самостоятельных игр дошкольников с ОВЗ разных категорий.
19. Формирование сюжетно-ролевой игры у детей с ОВЗ.